

Carlo Torlontano in concerto**Spettacolo**

Torna l'appuntamento con l'Autunno Musicale, rassegna organizzata dal Comune di Taranto in collaborazione con l'Orchestra della Magna Grecia.

Domenica 1 dicembre, alle ore 11 presso il Palazzo della Cultura, sarà di scena Carlo Torlontano al corno delle alpi (o Alphorn), accom-

**Carlo Torlontano**

pagnato dall'Orchestra della Magna Grecia in una formazione che comprenderà

24 elementi agli archi, sotto la direzione del M.^o lusitano José Ferreira Lobo.

domenica 1 dicembre 2002

TARANTO

Quotidiano XV

Giorno & notte

giornoenottemail@libero.it

Un magico concerto con il Corno delle Alpi

Torna l'appuntamento con l'Autunno Musicale, rassegna organizzata dal Comune di Taranto in collaborazione con l'Orchestra della Magna Grecia. Questa mattina alle ore 11 presso il Palazzo della Cultura, sarà di scena Carlo Torlontano al Corno delle Alpi (o Alphorn), accompagnato dall'Orchestra della Magna Grecia, in una formazione che comprenderà 24 elementi agli archi, sotto la direzione del maestro lusitano José Ferreira Lobo. Di origine antichissima (i Galli disponevano di uno strumento simile, usato come segnale di guerra contro Giulio Cesare!), il corno delle Alpi conferiva a chi lo suonava un particolare prestigio nei secoli XVI e XVII. Costruito senza particolari tecniche, questo strumento richiede numerosi anni di applicazione: la sua forma conica ne rivela la sua essenza di semplice "amplificatore" dei suoni prodotti dal cornista, cui spetta l'arduo compito di modulare il fiato per ottenere l'effetto sonoro desiderato.