



REGIONE SICILIANA  
Assessorato Beni Culturali Ambientali e P.I.  
Museo Archeologico Regionale Agrigento



CITTÀ DI AGRIGENTO  
Teatro Luigi Pirandello

# Stagione Concertistica 2003

Sala Zeus, Museo Archeologico Regionale Agrigento  
Contrata San Nicola



Assessorato Regionale BBCCAA  
Museo Archeologico Regionale  
di Agrigento



CITTÀ DI AGRIGENTO  
Teatro Luigi Pirandello

## Stagione Concertistica 2003

Programma di sala

### Orchestra Musica Contemporanea



musiche di D'Aquila, Leopard Mozart,  
W. A. Mozart, Grieg, Farkas

Carlo TORLONTANO, corno delle Alpi  
Gaetano RANDAZZO, direttore

Museo Archeologico Regionale di AGRIGENTO  
Sala Zeus venerdì 30 maggio 2003 ore 20,30

### Programma — OMC

Giovanni D'AQUILA: *The great Horn of Helm*  
per corno delle Alpi e orchestra d'archi  
(prima esecuzione assoluta)

W. A. MOZART: *Divertimento in Re Major* -  
per orchestra d'archi

*Allegro*

*Adagio*

*Presto*

Leopold MOZART: *Sinfonia Pastorella* (1755)

*Allegro*

*Andante sempre piano*

*Presto*

per corno delle Alpi e orchestra d'archi

Edvard GRIEG: quadretti musicali tratti dalla  
Holberg Suite per orchestra d'archi

*Two Elegiac Melodies* op. 34

- The wounded heart - *Hjertesår* - Cuore ferito

- Spring - *Varen* - Primavera

tratti da un poema di A. O. Vinje

*Two Lyric Pieces* op. 68

- Evening in the mountains - *Aften på høffjeldet* -

*Sera dei monti*

- Cradle song - *Badnlåt* - Presso la culla

tratti dai Pezzi Lirici op. 68 per pf. solo

*Two Melodies* op. 53

- The first meeting - *Det første møde* - Primo incontro  
tratto da un poema di Bjørnstjerne Bjørnson

- Norwegian - *Norsk* - Norvegia

tratto da un poema di A. O. Vinje

Ferenc FARKAS: *Concertino Rustico* (1977)

*Allegro*

*Rubato a piacere, andante*

*Allegro vivace*

per corno delle Alpi e orchestra d'archi  
Stagione in collaborazione con Keldidon edizioni